

Largo es el camino de la enseñanza por medio de teorías;
breve y eficaz por medio de ejemplos.

Séneca



Índice

Presentación	3
Una oferta común	4
Oferta por niveles educativos	5

Proyectos de Centro: 6

Agenda 21 escolar	8
Huertos y jardines escolares	10
Reducir, reutilizar, reciclar por un consumo sostenible	12
Uso eficiente de la energía	14

Proyectos de aula: 16

Biodiversidad urbana	18
Valorización artística de residuos	20

Recursos:

<i>Blog:</i> Agenda 21 escolar	32
<i>Blog:</i> Huertos y jardines escolares	34
<i>Blog:</i> Recrear la Casa de Campo	36
<i>Blog:</i> Aprender sin ruido	38
Publicaciones: materiales didácticos	40

Actividades: 22

Recrear la Casa de Campo	24
Sueños en el Retiro	26
Visita al Parque Tecnológico de Valdemingómez	28
Viaje al Bulevar Bioclimático	30

Cómo participar	42
Ficha de preinscripción	44

Educar hoy por un Madrid más sostenible

Desde el Área de Gobierno de Medio Ambiente y por séptimo año, hemos preparado una oferta educativa para los centros escolares de nuestra ciudad que configura el programa

Con este programa pretendemos apoyar a aquellos centros escolares o profesionales que muestren una especial sensibilidad para abordar temas relacionados con el desarrollo sostenible, como el cuidado del entorno o la limitación de los recursos, compartiendo con nosotros un deseo: ***ser agentes de relaciones respetuosas, solidarias, menos agresivas y más comprometidas con el medio ecológico y social.***

Nuestra oferta pretende definirse en torno a tres ideas:

1 El reto actual de la educación para el desarrollo sostenible es, a partir de las actitudes positivas y respetuosas que hemos incorporado, trascender a comportamientos consecuentes que tengan repercusión en nuestro actuar cotidiano. Se trataría de aprender, desde la **responsabilidad individual** pero también desde la **responsabilidad compartida**, a vivir juntos de una forma comprometida con el bienestar colectivo y el del planeta. En el ámbito escolar este reto dirige nuestros objetivos a intentar abarcar transformaciones incluso en la propia gestión de los centros educativos.

2 Para una intervención respetuosa y adecuada a nuestro entorno es importante hacer visible lo invisible, valorar lo pequeño, lo frágil, valorar los procesos, no sólo los resultados. Por ejemplo, en alguna ocasión profesores que han participado en nuestros proyectos nos han puesto de manifiesto cómo habían podido percibir a alumnos que habían pasado desapercibidos en la vida escolar centrada en el aprendizaje de información. Para nosotros esto es un excelente criterio de evaluación positiva. La sociedad del consumo hace visible todo lo que se puede comprar, nosotros queremos hacer visible lo que habitualmente no se ve, como la limitación de recursos o la interdependencia entre todo lo que configura nuestro mundo. Aprender a mirar, a escuchar, aprender a valorar, incorporar límites, aprender a amar el arte.

3 Cualquier acto del ser humano responde a una emoción, y por eso pretendemos en nuestras intervenciones en los centros emocionar. Y para que haya emoción es necesario establecer vínculos, vínculos entre personas, pero también vínculos entre sensaciones y pensamiento, vínculos entre lo individual, lo grupal y el entorno. Por eso buscamos diseñar una oferta abierta al entorno, a procesos participativos, creativos e integradores, buscando metodologías que la hagan lúdica y divertida para el alumnado.

Como eje vertebrador del programa **EDUCAR HOY POR UN MADRID MÁS SOSTENIBLE** tenemos, además de las ideas que orientan cada proyecto o actividad, una oferta común:

una oferta común

Proyectos de centro
Proyectos de aula
Actividades

*materiales
didácticos*

*recursos
on line*

**Disponibilidad de
los materiales
didácticos**
de los distintos
proyectos para los
centros participantes.

Basándonos en la realidad de los centros y en la experiencia de cursos pasados, hemos organizado nuestra oferta en tres modalidades para que sea **una oferta flexible**, que se pueda adaptar a las posibilidades de implicarse en mayor o menor grado en función de las características de los distintos sectores de la comunidad educativa. Estas tres modalidades son:

Proyectos de centro
Proyectos de aula
Actividades

Cada una de estas modalidades focaliza su atención en algún ámbito. Sin embargo, el proyecto de centro **Agenda 21 escolar** hace referencia a una metodología de trabajo que posibilita trabajar cualquier tema que surja relacionado con la sostenibilidad, fruto de un proceso participativo dentro del centro.

oferta por niveles educativos

	PROYECTOS DE CENTRO	PROYECTOS DE AULA	ACTIVIDADES
PARA TODOS LOS NIVELES	<i>Agenda 21 escolar</i>		
	<i>Huertos escolares</i>		
	<i>Reducir, reutilizar y reciclar por un consumo sostenible</i>		
	<i>Uso eficiente de la energía</i>		
	<i>Recursos de apoyo: Blog y materiales didácticos</i>		
POR NIVELES EDUCATIVOS			
INFANTIL (2º CICLO)			<i>Sueños en el Retiro</i>
1º Y 2º DE PRIMARIA			<i>Recrear en la Casa de Campo</i>
			<i>Sueños en el Retiro</i>
3º Y 4º DE PRIMARIA			<i>Recrear en la Casa de Campo</i>
			<i>Sueños en el Retiro</i>
			<i>Viaje al Bulevar Bioclimático</i>
5º Y 6º DE PRIMARIA		<i>Biodiversidad urbana</i>	<i>Viaje al Bulevar Bioclimático</i>
ESO		<i>Biodiversidad urbana</i>	<i>Visita al Parque Tecnológico de Valdemingómez</i>
		<i>Valorización artística de residuos (3º y 4º cursos)</i>	
BACHILLERATO Y FP (GRADO MEDIO)		<i>Biodiversidad urbana</i>	<i>Visita al Parque Tecnológico de Valdemingómez</i>
		<i>Valorización artística de residuos</i>	
EDUCACIÓN ESPECIAL			<i>Sueños en el Retiro (hasta 10 años)</i>
			<i>Viaje al Bulevar Bioclimático</i>

Agenda 21 escolar

Huertos y jardines escolares

Reducir, reutilizar, reciclar por un consumo sostenible

Uso eficiente de la energía

Estos proyectos permiten un mayor calado e implicación, con un mayor énfasis por conectar lo ecológico, social y cultural. Todo ello desde aprendizajes con incidencia no sólo en aspectos cognitivos, sino también afectivos y de capacitación para promover cambios y construir alternativas. Es decir, los proyectos de centro persiguen que, desde la acción individual y colectiva, podamos orientar las actitudes y comportamientos hacia un uso sostenible de los recursos.

Los centros educativos contarán con el apoyo de equipos técnicos especializados en el ámbito pedagógico y medioambiental, que trabajarán tanto con el profesorado como con el alumnado durante varias sesiones a lo largo de todo el curso escolar. La intervención de estos equipos técnicos a lo largo de un curso permitirá la profundización en los temas que aborda cada proyecto y, sobre todo, la integración de la teoría con la práctica y los comportamientos sostenibles como característica propia de la vida del centro educativo. Estos proyectos pretenden culminar con un producto final fruto del trabajo realizado.

Los centros que participen en estos proyectos tendrán prioridad para acceder a las actividades de este programa (tercer capítulo) ya que complementarán el trabajo realizado dentro del centro.

proyectos de centro



Lo que caracteriza a los proyectos de centro es la participación de toda la comunidad educativa, profesorado, alumnado, equipos directivos, personal no docente, AMPAS, orientando las acciones hacia el objetivo de hacer compatible la gestión educativa con la gestión de los recursos de cada centro.

agenda 21

queremos conseguir

Desarrollar un proyecto de innovación curricular con el fin de comprender la problemática socioambiental a escala global y local para aportar las posibles soluciones a emprender de forma individual y colectiva.

Realizar una gestión ambiental del centro educativo coherente con el desarrollo sostenible que contribuya a una mejora de nuestro entorno.

Sensibilizar, educar y capacitar a la comunidad educativa para tomar parte en las mejoras sociales y ambientales del centro educativo y su entorno a través de la participación en la comunidad.

trabajaremos así

Diseño “ad-hoc” del Proyecto Agenda 21 Escolar en cada uno de los centros educativos seleccionados, considerando los objetivos del proyecto.

Diseño de procesos metodológicos activos que promuevan la participación de la comunidad educativa.

Dinamización y coordinación del Foro Agenda 21 Escolar que planifique la participación de las aulas.

hablaremos de

- > Desarrollo sostenible.
- > Uso y consumo de la energía.
- > Uso y consumo del agua.
- > Biodiversidad e interculturalidad.
- > Calidad de las interrelaciones en la comunidad educativa.
- > Buenas prácticas en la gestión del comedor.
- > Residuos.
- > Contaminación acústica y atmosférica.
- > Entorno interior: jardín, huerto, estética.
- > Entorno exterior.
- > Medios de transporte, movilidad sostenible.

Se trabajará en uno o varios temas a elección del centro.

cómo organizaremos el tiempo

Se desarrollará en cinco fases:

1. Presentación del proyecto al centro.
2. Motivación y organización.
3. Constitución de un foro formado por profesores, personal no docente, escolares y familias para analizar la situación del centro en sostenibilidad.
4. Diagnóstico socioambiental y proceso de participación.
5. Propuesta de un plan de acción participado de mejora social y ambiental en cada centro.
6. Evaluación continua.

escolar

La Agenda 21 Escolar es un proyecto educativo de centro que se apoya en el compromiso colectivo de toda la comunidad educativa para aprender juntos a tomar decisiones, llegar a acuerdos, identificar, analizar y proponer alternativas sobre las cuestiones ambientales y sociales del centro y de la ciudad.

contaremos con

- Asesoramiento técnico de un equipo coordinador y programación de actividades formativas.
- Materiales didácticos. Diseño de actividades destinadas a la comunidad educativa: dinámicas, juegos cooperativos, charlas, talleres, jornadas de trabajo, etc. Organización de jornadas de encuentro entre los centros participantes para evaluar y analizar las experiencias.
- Formación en buenas prácticas ambientales dirigida al personal no docente.
- Recursos para las mejoras ambientales en las infraestructuras del centro.
- Infraestructura para llevar a cabo las jornadas intercentros.
- Recursos medioambientales.



más información en:
www.agenda21escolarayuntamientodemadrid.com

huertos y jardines

queremos conseguir

Ayudar al desarrollo de huertos ecológicos en centros escolares y facilitar su uso como recurso para el logro de los objetivos del proyecto educativo del centro.

Mejorar las condiciones de uso de una herramienta que permite trabajar, de forma práctica y experimental, elementos y procesos relacionados con disciplinas medioambientales y de sostenibilidad.

Promover y apoyar actuaciones de mejora de los espacios verdes escolares, con el objeto de crear entornos de mayor calidad ambiental.

trabajaremos así

Durante dos cursos escolares se ofrecerá apoyo logístico, asesoramiento técnico y labores básicas de mantenimiento del huerto.

Finalizados los dos cursos escolares, los centros que lo deseen podrán formar parte de la Red de Centros de huertos de seguimiento. Se les ofrecerá apoyo logístico y asesoramiento técnico.

hablaremos de

- > El huerto escolar como recurso pedagógico, y posibilidades que ofrece para la práctica de contenidos curriculares y del desarrollo de actitudes y comportamientos de afecto y comprensión del medio.
- > Ciclo biológico del huerto, materiales, tierras, riego, especies y la adaptación del calendario del huerto al calendario escolar y objetivos educativos.
- > El cultivo ecológico del huerto y actividades complementarias.

cómo organizaremos el tiempo

El proyecto se realiza en las siguientes fases:

1. Reunión de presentación del proyecto al centro y coordinación con el profesorado del centro educativo responsable de la actividad.
2. Realización de un calendario y programa de actuaciones para el huerto escolar.
3. Suministro de materiales y colaboración en algunas de las labores básicas del ciclo de cultivo y acondicionamiento del huerto.
4. Propuesta y coordinación de actividades complementarias y talleres.
5. Conclusiones y evaluación final del proyecto .

escolares

contaremos con

- > Equipo técnico especializado (coordinador/a y técnicos especialistas en huertos escolares).
- > Equipos profesionales para asistencia a las labores complementarias y de acondicionamiento del huerto.
- > Materiales para el desarrollo del huerto (tierras, semillas, material de riego, plantas, material viverismo...).
- > *Blog.*



www.huertosyjardinesescolares.com

reducir, reutilizar y reciclar por un

queremos conseguir

Sensibilizar a la comunidad educativa sobre la necesidad de reducir, reutilizar y reciclar los residuos, así como de los beneficios ambientales que estas prácticas conllevan para la calidad de vida de todos los ciudadanos.

Generar hábitos y comportamientos de consumo más sostenibles, teniendo en cuenta tanto la conducta individual como la colectiva.

Reconocer e identificar los productos y servicios ambientalmente más ventajosos.

Discriminar consumos que producen residuos contaminantes.

trabajaremos así

Propuesta de medidas concretas para llevar a la práctica los principios del consumo sostenible y la correcta gestión de los residuos.

Aportación de información, recursos y estrategias al personal docente y no docente, para asumir los principios básicos de un centro escolar sostenible y posibilitar su puesta en práctica en la dinámica diaria del Centro.



hablaremos de

- > Consumo sostenible como alternativa al modelo de consumo actual.
- > Residuos urbanos y peligrosos.
- > Prevención y gestión correcta de los residuos.
- > Buenas y malas prácticas de consumo. Consecuencias.
- > Compra sostenible y comercio justo.

cómo organizaremos el tiempo

- > El desarrollo del Proyecto se realizará durante dos cursos escolares.
- > En las distintas fases del proyecto habrá:
 - > Estudio de la situación actual de cada centro educativo.
 - > Asesoramiento al equipo directivo.
 - > Plan de comunicación para sensibilizar y promover en cada centro la participación de toda la comunidad educativa. (profesorado, responsables de compras, personal no docente, alumnado, madres y padres...)
 - > Plan de acción para la mejora ambiental del centro docente.
 - > Seguimiento y evaluación del proyecto.

A QUIÉN VA DIRIGIDA: A TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA

REQUISITOS PARA SOLICITARLA:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: CENTRO EDUCATIVO Y ENTORNO PRÓXIMO (BARRIO)

TELÉFONO DE CONTACTO: 91 480 41 37

consumo sostenible

contaremos con

- > Técnicos especialistas en gestión y educación ambiental.
- > Material didáctico: guía de buenas prácticas para reducir los residuos urbanos y cuestionarios de evaluación.
- > Manual de implantación del sistema de prevención, gestión y control de residuos del centro escolar.
- > Material divulgativo dirigido a padres y madres del alumnado del centro.
- > Material divulgativo dirigido al profesorado.
- > Carteles y distintivo de Centro adscrito al Proyecto.



uso eficiente de

queremos conseguir

Crear aptitudes y promover actitudes de ahorro en el consumo de energía a través del conocimiento teórico y práctico, tanto a nivel individual como colectivo y de gestión del centro educativo.

Fomentar la implicación y participación de la comunidad educativa mediante acciones que potencien comportamientos y prácticas sostenibles contribuyendo así a mejorar la gestión ambiental del centro.

Reducir el consumo de energía de forma responsable.

trabajaremos así

Aportación de información relevante sobre el uso de la energía, las consecuencias medioambientales derivadas del consumo excesivo y las medidas que podemos tomar para reducir esos impactos.

Diseño de procesos metodológicos activos que promuevan a lo largo de todo el proceso la participación de la comunidad educativa.

Realización de un estudio diagnóstico con objeto de detectar las ineficiencias energéticas del centro, tanto a nivel de instalaciones como de pautas de comportamiento.

Instalación en los centros de algunos equipos y dispositivos de mejora energética.

Elaboración de una propuesta de medidas concretas para la reducción de los consumos energéticos del centro.

hablaremos de

- > Desarrollo sostenible
- > Cambio climático
- > Energías renovables y no renovables
- > Buenos y malos hábitos y comportamientos en el uso de la energía



cómo organizaremos el tiempo

Se desarrollará en diferentes fases:

- > Presentación del proyecto al centro y coordinación con el equipo directivo
- > Propuesta de acciones de comunicación para motivar y promover la participación de toda la comunidad educativa
- > Estudio diagnóstico del centro escolar sobre uso y consumo de energía
- > Manual práctico de medidas de ahorro energético

A QUIÉN VA DIRIGIDA: A TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA

REQUISITOS PARA SOLICITARLA:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN EL CENTRO EDUCATIVO

TELÉFONO DE CONTACTO: 91 588 46 19

la energía

contaremos con

- Equipo técnico especializado (coordinador/a, técnicos especialistas en educación ambiental y en estudios energéticos)
- Asesoramiento técnico y didáctico
- Materiales didácticos y divulgativos. Diseño de actividades dirigidas a la comunidad educativa
- Estudio diagnóstico del centro escolar y manual práctico de medidas de ahorro energético
- Instalación de equipos de ahorro



Biodiversidad urbana

Valorización artística de residuos

Estos proyectos responden a la implicación o interés de una parte del profesorado.

En este caso un equipo técnico especializado en el ámbito pedagógico y medioambiental se pone al servicio del aula o aulas de cada centro que solicite el proyecto. El trabajo se llevará a cabo en varias sesiones a lo largo del curso.

**proyectos de
aula**



Son proyectos cuyo ámbito de intervención es una o varias aulas del centro.

biodiversidad

queremos conseguir

El objetivo principal es el reconocimiento de la biodiversidad en el ecosistema urbano, el estudio de éste y la búsqueda de soluciones a los posibles problemas encontrados en él. Para ello, intentaremos:

- > Fomentar el interés y el respeto por la naturaleza.
- > Iniciar en el ámbito de la observación de especies animales y vegetales, en particular de las aves, y su conservación en relación con la naturaleza y medios urbanos.
- > Dar a conocer la biodiversidad urbana y los ecosistemas que la sustentan, promoviendo en el alumnado actitudes positivas para su conservación.
- > Sensibilizar ante las actuaciones humanas que influyen en el medio natural y, en particular, las consecuencias que tienen sobre la avifauna.
- > Impulsar la participación del grupo en la expresión oral, el razonamiento y el intercambio de opiniones.

trabajaremos así

La metodología del proyecto propone que grupos de una o varias aulas del centro trabajen de la siguiente manera:

- > Observación de los elementos que constituyen el ecosistema. Identificación de especies de animales y plantas a través de guías, claves dicotómicas y rastros. Estudio particularizado para las comunidades de aves.
- > Recopilación de información bibliográfica para resolver las cuestiones planteadas.
- > Aplicación de los conceptos aprendidos a través de un trabajo final.

hablaremos de

- > Flora y fauna.
- > Historia del parque elegido para trabajar.
- > Intervención del ser humano en ese parque.

cómo organizaremos el tiempo

La actividad se desarrollará en varias sesiones:

1. Reunión con el docente encargado de la actividad.
2. Charla introductoria en el aula, para el alumnado.
3. Actividad fuera del aula.
3. Trabajo en el aula, guiado por el docente.
4. Realización de taller de conclusiones, exposición o trabajo final del alumnado en el aula.

A QUIÉN VA DIRIGIDA: TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA, E.S.O, BACHILLERATO Y FP (GRADO MEDIO)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN EL CENTRO EDUCATIVO Y EN LA CASA DE CAMPO O EN ESPACIOS VERDES CERCANOS AL CENTRO

TELÉFONO: 91 588 46 17

FAX: 91 588 46 26

urbana

contaremos con

- > Técnicos especialistas en educación ambiental.
- > Materiales didácticos.
- > Guías de fauna y flora, y material óptico.
- > Cuadernos de campo.
- > Material audiovisual.



valorización artística

queremos conseguir

Que los jóvenes estudiantes desarrollen su capacidad creativa acrecentando simultáneamente su capacidad de apreciación penetrante del medio urbano en el que desarrollan su cotidianeidad.

Que los jóvenes participantes comprendan por su propia experiencia que el entorno puede aportar recursos para la excelencia procedentes incluso de aquello que convencionalmente se considera obsoleto y desechable.

trabajaremos así

Primero veremos ejemplos de artistas que han sabido poner en valor aquellos elementos del entorno cotidiano que, debido a los prejuicios utilitarios socialmente establecidos y antes de que ellos los valoraran, no eran objeto de atención, eran totalmente ignorados.

Luego saldremos a descubrir en el medio urbano en el que se desarrolla nuestra cotidianeidad aquellos elementos desechados que nos llaman de algún modo la atención por la singularidad de sus formas, texturas y colores.

En tercer lugar, y en el aula de trabajo, jugaremos a buscar aquellas combinaciones de los elementos recogidos que nos puedan resultar especialmente atractivas.

Expresaremos nuestra creatividad, aprendiendo a ensayar con libertad, sin ideas previas y con espíritu lúdico, confiando sin dudar en nuestra intuición estética.

Además haremos una reseña fotográfica de la experiencia y de las obras producidas, montaremos una exposición colectiva de la misma y diseñaremos un catálogo digital.

hablaremos de

- > Mirar el entorno con detenimiento, con mente de principiante, con curiosidad inocente, sin prejuicios, sin objetivos preconcebidos, sin intención previa.
- > Apreciar la riqueza expresiva de lo que nos rodea.
- > Aprender a descubrir en el medio circundante, siempre disponibles, los recursos ocultos que podamos necesitar y que hasta ahora no eran visibles para nosotros, tan sólo por nuestra pertinaz falta de atención. Lograr con ello mayor autonomía y una confianza reforzada en nuestra capacidad de enfrentar los desafíos de nuestra vida cotidiana con creatividad.
- > Jugar libremente con las formas, los colores y las texturas, y gozar con ello. Desarrollar la sensibilidad estética.
- > Trabajar la creatividad en grupo.

A QUIÉN VA DIRIGIDA: TERCER Y CUARTO CURSO DE E.S.O. Y BACHILLERATO

REQUISITOS PARA SOLICITARLA:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN EL CENTRO EDUCATIVO; EN ENTORNO URBANO DEL C. EDUCATIVO; EN SALA DE EXPOSICIÓN

TELÉFONO: 91 588 46 14

FAX: 91 588 46 26

de residuos

cómo organizaremos el tiempo

Este proyecto se desarrollará en cuatro jornadas:

- > En la primera se presentará el proyecto, los objetivos a lograr durante su desarrollo, los trabajos a realizar y las dinámicas implicadas en cada uno de ellos.
- > En la segunda jornada, que tendrá lugar en la siguiente semana, se realizará el trabajo de campo de recogida en común de materiales de trabajo para el taller creativo.
- > Durante las tres semanas siguientes se dará tiempo para que los alumnos puedan realizar su propia búsqueda individual de materiales de trabajo.
- > En la tercer jornada se desarrollará el taller creativo en el que se utilizarán los materiales recogidos en las tres semanas anteriores.
- > En la cuarta y última jornada se recapitulará el trabajo realizado y lo que se ha aprendido durante el desarrollo del proyecto de aula.
- > Se complementará el trabajo con reportajes fotográficos del desarrollo de la actividad y de la obra en ella realizada, con el montaje de una exposición y con el diseño de su catálogo digital.
- > También podrán realizarse otras actividades complementarias que puedan interesar al centro educativo, entre ellas, una visita de los participantes al Parque Tecnológico Ambiental de Valdemingómez.



contaremos con

- > Dos especialistas en creatividad ambiental.
- > Material necesario para realizar la actividad.

Al finalizar el curso escolar se realizará una exposición colectiva de la obra realizada entre todos los talleres desarrollados en el mismo.

Recrear la Casa de Campo

Sueños en el Retiro

Visita al Parque Tecnológico de Valdemingómez

Viaje al Bulevar Bioclimático

Los centros educativos que estén implicados en un proyecto de centro tendrán prioridad para acceder a estas actividades.

actividades



Son actividades concretas que generalmente consisten en una sesión de trabajo con el alumnado en un lugar emblemático o de interés especial por su contenido medioambiental.

recrear la Casa

Land Art **Arte en la naturaleza**

Transformar el espacio natural de la Casa de Campo en un gran lienzo, en un ancho espacio creativo donde montar y desmontar cada día un museo de obras naturales, efímeras y sobre todo originales. Con la firma de los pequeños - grandes artistas.

queremos conseguir

Dar a conocer desde la experiencia y la acción artística en un espacio cercano y atractivo como es la Casa de Campo, fomentando la creatividad, empleando recursos, técnicas y lenguajes, en principio desconocidos para los niños.

trabajaremos así

Un especialista en land art visitará el centro escolar y mostrará de modo dinámico y participativo lo bien que se llevan el arte y la naturaleza y las múltiples posibilidades que esta disciplina nos ofrece.

Después, en otra sesión, ¡a generar obras de arte en un espacio natural, la Casa de Campo, con los materiales que allí encontramos!

Y para que todo, incluso lo efímero, perdure, fotos de las obras que se colgarán en un *blog* para que se puedan compartir.

hablaremos de

Arte actual, instalaciones artísticas, el cuidado a la naturaleza, el descubrimiento de nuestras posibilidades creativas, la sorpresa que implica el mirar y ver...



cómo organizaremos el tiempo

La actividad se desarrollará de martes a viernes de 10,30 a 12 h, con dos grupos-aula simultáneos.

- > Recepción en el Centro de información y Educación Ambiental de la Casa de Campo.
- > Recorrido y reconocimiento del terreno por los alrededores. Búsqueda de objetos de la naturaleza que puedan ser especialmente valorados por los niños por sus características sensoriales.
- > Elección de un lugar especialmente sugerente del recorrido para realizar una creación artística efímera en grupos pequeños. Realización de una foto de la producción.

Posteriormente en el colegio, los niños/as con su profesor/a pueden hacer recreaciones artísticas en el aula a partir de las fotos que encontrarán en el *blog*.

A QUIÉN VA DIRIGIDA: PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

REQUISITOS PARA SOLICITARLA:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN LA CASA DE CAMPO

TELÉFONO: 91 588 45 74

FAX: 91 588 46 26

de Campo

contaremos con

- > Asesoramiento pedagógico.
- > Especialistas en enseñanzas artísticas.
- > Material necesario para realizar la actividad.
- > Material didáctico para el profesorado.
- > *Blog.*

El transporte no está incluido.



Este rincón me gusta. Una roca grande se apoya en un árbol y si pongo unas hojas de helecho secas... ¿quizá podría hacer un nido? O puedo teñir plumas de rojo y ponerlas por todo el campo o dentro de este charquito. Y otra foto o muchas. Mañana no quedará nada. Sólo en tu recuerdo, en el recuerdo de todos.

He creado algo con la naturaleza, he producido un hecho artístico sólo durante un momento. Nada se destruye, sólo se transforma como la misma materia.

El arte de los recuerdos, el arte de lo efímero. Creación a través de la experiencia y de lo natural, con lo natural: hecho artístico efímero.



recrear la
Casa de Campo

más información en:
<http://recrearcasacampo.blogspot.com/>

CENTROS EDUCATIVOS DEL MUNICIPIO DE MADRID

sueños en

queremos conseguir

Aprender a escuchar y sentir la vida de un parque urbano para disfrutarlo y así valorar lo importante que es conservarlo, respetarlo y cuidarlo.

Favorecer el desarrollo de la fantasía y la creatividad para promover actitudes y acciones respetuosas de interrelación con el medio.

trabajaremos así

Nos sorprenderemos, experimentaremos con y en la naturaleza desde la dramatización o la plástica, en dos actividades diferenciadas para dos grupos de edad: "El sueño de Olivia" para educación infantil y "Lo he visto" para educación primaria (1º y 2º ciclos).

hablaremos de

Mirar, oler, oír y tocar, en definitiva, sentir cómo la naturaleza forma parte de cada uno y cada uno forma parte de la naturaleza.

cómo organizaremos el tiempo

La actividad se desarrollará con cada grupo-aula en una sesión con el siguiente horario: 10 a 11.15 h ó 11.30 a 13 h.

Las sesiones se desarrollan simultáneamente con un grupo de E. Infantil y otro de E. Primaria, así los centros que acuden con dos grupos de ambos niveles participan simultáneamente y pueden compartir su transporte. Para dos grupos del mismo nivel educativo, las sesiones se hacen una a continuación de otra.

La actividad se organiza en las siguientes partes:

- > Recepción del grupo por parte de dos monitores en la Puerta Herrero de Palacio de los Jardines del Buen Retiro (Avda. Menéndez Pelayo, frente al Hospital Niño Jesús).
- > Recorrido de cada grupo por una pequeña zona del parque, guiado por dos duendes implicados con el entorno donde viven ("El sueño de Olivia") o por dos artistas que muestran a los niños cómo la naturaleza es su fuente de inspiración para crear ("Lo he visto").
- > Regreso del grupo al punto de llegada con una invitación a continuar trabajando sobre el tema en el aula.

A QUIÉN VA DIRIGIDA: ED. INFANTIL, PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE ED. PRIMARIA Y ED. ESPECIAL (hasta 10 años)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN LOS JARDINES DEL BUEN RETIRO

TELÉFONO: 91 588 45 74

FAX: 91 588 46 26

el Retiro

contaremos con

- > Asesoramiento pedagógico.
- > Especialistas en actividades artísticas.
- > El cuento "El Sueño de Olivia" o "Lo he visto".
- > Material didáctico para el profesorado con información para continuar trabajando sobre los objetivos de esta actividad en el aula durante el curso. Un CD con sugerencias para seguir trabajando en el aula a partir del material didáctico.

El transporte no está incluido.



sueños en
el Retiro

REQUISITOS PARA SOLICITARLA: CENTROS ED. DEL MUNICIPIO DE MADRID

visita al Parque Tecnológico de

queremos conseguir

Educar a la población escolar madrileña en el hábito de la separación de residuos para su posterior reciclado.

Conocer el papel que desempeña el Parque Tecnológico de Valdemingómez en la gestión de los residuos de Madrid.

trabajaremos así

Recepción del grupo escolar en el Centro de Visitantes del Parque Tecnológico de Valdemingómez, donde se les hará una introducción sobre el tratamiento integral de los residuos urbanos de la ciudad de Madrid.

Posteriormente se visitarán dos centros de tratamiento, con el fin de que puedan conocer la complejidad que tiene la gestión de los residuos y así tomar conciencia de la importancia de separarlos en origen y las oportunidades que ofrece su recuperación y reciclaje.

hablaremos de

- > Consumo responsable.
- > La correcta separación de residuos en origen.
- > Los diferentes contenedores de recogida de residuos.
- > Las repercusiones de la correcta o incorrecta separación de residuos.
- > Los procesos que se siguen en las instalaciones de Valdemingómez para recuperar los residuos.

cómo organizaremos el tiempo

La actividad se desarrolla en dos fases:

- > Recepción y recorrido del Centro de Visitantes.
- > Visita a los Centros de Tratamiento de Las Lomas y Las Dehesas.

A QUIÉN VA DIRIGIDA: ESO, BACHILLERATO Y F.P. (GRADO MEDIO)

REQUISITOS PARA SOLICITARLA:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN EL CENTRO EDUCATIVO Y EN EL PARQUE TECNOLÓGICO DE VALDEMINGÓMEZ

TELÉFONO: 91 480 30 54

FAX: 91 588 87 60

Valdemingómez

contaremos con

- > Monitores especializados.
- > Material didáctico.
- > Instalaciones municipales de tratamiento de residuos.

El transporte no está incluido.



visita a
Valdemingómez

CENTROS EDUCATIVOS DEL MUNICIPIO DE MADRID

LOS LUNES LECTIVOS, DURACIÓN APROX. 3 HORAS (DE 9:30 A 12:30)

sgptecvaldemingomez@madrid.es

viaje al bulevar

El Ensanche de Vallecas se abre a la innovación como ejemplo de sostenibilidad para toda Europa. Lo recorre un bulevar donde se descubren tres árboles simbólicos. Tres espacios con funciones diversas para albergar intercambios sociales, culturales y artísticos. Funcionan como un bosque frondoso. Sus estructuras están realizadas principalmente con materiales reciclados. Son autosuficientes energéticamente, sólo consumen lo que son capaces de producir mediante captación de energía solar. Son desmontables posibilitando su reinstalación en otros lugares. Son tres árboles de metal, naranjas, plateados, con suelo blandito como una alfombra mullida de hojas, concebidos bajo criterios de respeto del medio ambiente urbano. Lugares de reunión y diversión como las plazas de siempre para encuentros de ahora.

queremos conseguir

Conocer el Bulevar de la Naturaleza, modelo de arquitectura de vanguardia, respetuoso con el medio ambiente urbano.

Estimular la participación activa en un espacio público donde los niños y niñas asisten como espectadores y como protagonistas.

Facilitar un contacto real, sensorial, lúdico y creativo en un espacio nuevo de la ciudad para valorarlo, respetarlo y cuidarlo.

trabajaremos así

Exploración del espacio, juego, teatro, música y fotos grupales.

hablaremos de

Energías renovables, materiales reciclados, medición de sonidos y parámetros climáticos.

cómo organizaremos el tiempo

La actividad se desarrollará en una sesión de 11 a 12.30 h.

- > Llegada al punto de encuentro: recorrido comenzando por el árbol climático y el árbol lúdico para terminar la actividad en el mediático.
- > A lo largo del recorrido una de las propuestas será la realización de fotos grupales. Estas fotos serán enviadas con posterioridad a los tutores/as para que en el aula, unos días después, se pueda hacer una actividad de recreación artística y una exposición en el centro.



A QUIÉN VA DIRIGIDA: SEGUNDO Y TERCER CICLO DE ED. PRIMARIA Y EDUCACIÓN ESPECIAL

REQUISITOS PARA SOLICITARLA:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN EL BULEVAR DE LA NATURALEZA DE VILLA DE VALLECAS

TELÉFONO: 91 588 45 74

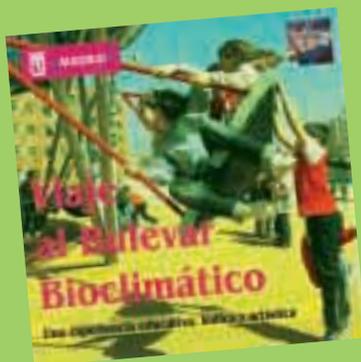
FAX: 91 588 46 26

bioclimático

contaremos con

- > Personal técnico especializado.
- > Los materiales necesarios para llevar a cabo la actividad.

El transporte no está incluido.



viaje al bulevar
bioclimático

CENTROS EDUCATIVOS DEL MUNICIPIO DE MADRID

educacionsostenible@madrid.es

blog:

queremos conseguir

Una herramienta para los centros educativos que permite la comunicación y el intercambio de:

- > Experiencias de los centros educativos.
- > Información sobre educación ambiental.
- > Contenidos y procedimientos que utilizan los centros educativos.
- > Opiniones y sugerencias para mejorar entre tod@s.

En definitiva, este *blog* pretende fomentar el aprendizaje colectivo poniendo a disposición de los usuarios una serie de recursos educativos en formato digital y facilitando la creación de nuevos materiales de forma conjunta entre los participantes.

trabajaremos así

Dinamizando un sitio web para impulsar:

- > Intercambio de información.
- > Intercambio de experiencias.
- > Participación virtual para la reflexión y debate sobre temas ambientales y de sostenibilidad.
- > Participación presencial en grupos de trabajo, encuentros, tertulias, cursos y exposiciones.

hablaremos de

- > Acciones para promover la participación, la innovación curricular a través de la educación ambiental y la mejora en la gestión sostenible de los centros educativos.
- > Construir ciudad, favorecer la autonomía infantil, favorecer la seguridad y mejorar la salud de todos y mejorar el medio ambiente en la ciudad.
- > Experiencias de los centros educativos que participan en los proyectos Agenda 21 Escolar y Madrid a Pie, Camino seguro al cole.

contaremos con

- > *Blog*.
- > Técnicos especialistas en educación ambiental en línea.
- > Recursos de apoyo en formato digital.
- > Posibilidad de participar en la red de centros de Agenda 21 Escolar.
- > Contacto directos y espacios de opinión.

agenda 21 escolar

www.agenda21escolarayuntamientodemadrid.com



Agenda 21 Escolar

¿Es posible la participación infantil y juvenil?

El nivel de desarrollo sostenible se mide por aspectos ambientales, sociales e incluyendo una visión social, es decir, centrada en las personas. Esto requiere un espíritu de democracia con total transparencia y cooperación ciudadana y una mayor voluntad política desde, a través de la participación, todos se impliquen en la resolución de los problemas sociales y ambientales que los afectan.

Próximos eventos:

- 2011
- 2011

Algunos artículos de interés:

- Agenda 21 Escolar

Enlace Agenda 21 Escolar:

- Agenda 21 Escolar

blog:

queremos conseguir

Que todos los centros interesados en huertos ecológicos escolares, puedan participar en este proyecto mediante una herramienta en línea que recoge documentación útil para la gestión autónoma del huerto escolar, tanto en aspectos técnicos como educativos.

trabajaremos así

Dinamizando un SITIO *WEB* para impulsar:

- > Intercambio de información.
- > Intercambio de experiencias.
- > Participación virtual.
- > Asistencia técnica en línea.

contaremos con

- > *Blog*.
- > Técnicos especialistas en educación ambiental en línea.
- > Recursos de apoyo en formato digital.
- > Posibilidad de participar en un encuentro anual de trabajo.



huertos y jardines escolares

www.huertosyjardinesescolares.com



recursos
de apoyo

blog: huertos y jardines escolares

blog:

queremos conseguir

- > Que los niños participantes en la actividad entiendan los espacios verdes de la ciudad como lugares propios en los que la creatividad y el arte se pueden hacer presentes.
- > Unir naturaleza y arte desde el compromiso, el respeto y la acción.
- > Educar la mirada hacia el fenómeno artístico y el medio natural.

trabajaremos así

- > Colgamos una muestra fotográfica de todos los trabajos realizados. De este modo se comparten experiencias, abriendo vías de participación.
- > Se invita también a la acción individual de los escolares, mandando imágenes de sus "obras de arte" al *blog* a partir de un árbol troquelado, generando así un inmenso museo, en el que se dan ideas de recursos y modos de hacer.

hablaremos de

- > Arte en la naturaleza y la naturaleza en los museos.
- > Ecología, instalaciones, creatividad, juego...
- > La experiencia personal.
- > Poner imágenes a nuestras ideas, desde la naturaleza.

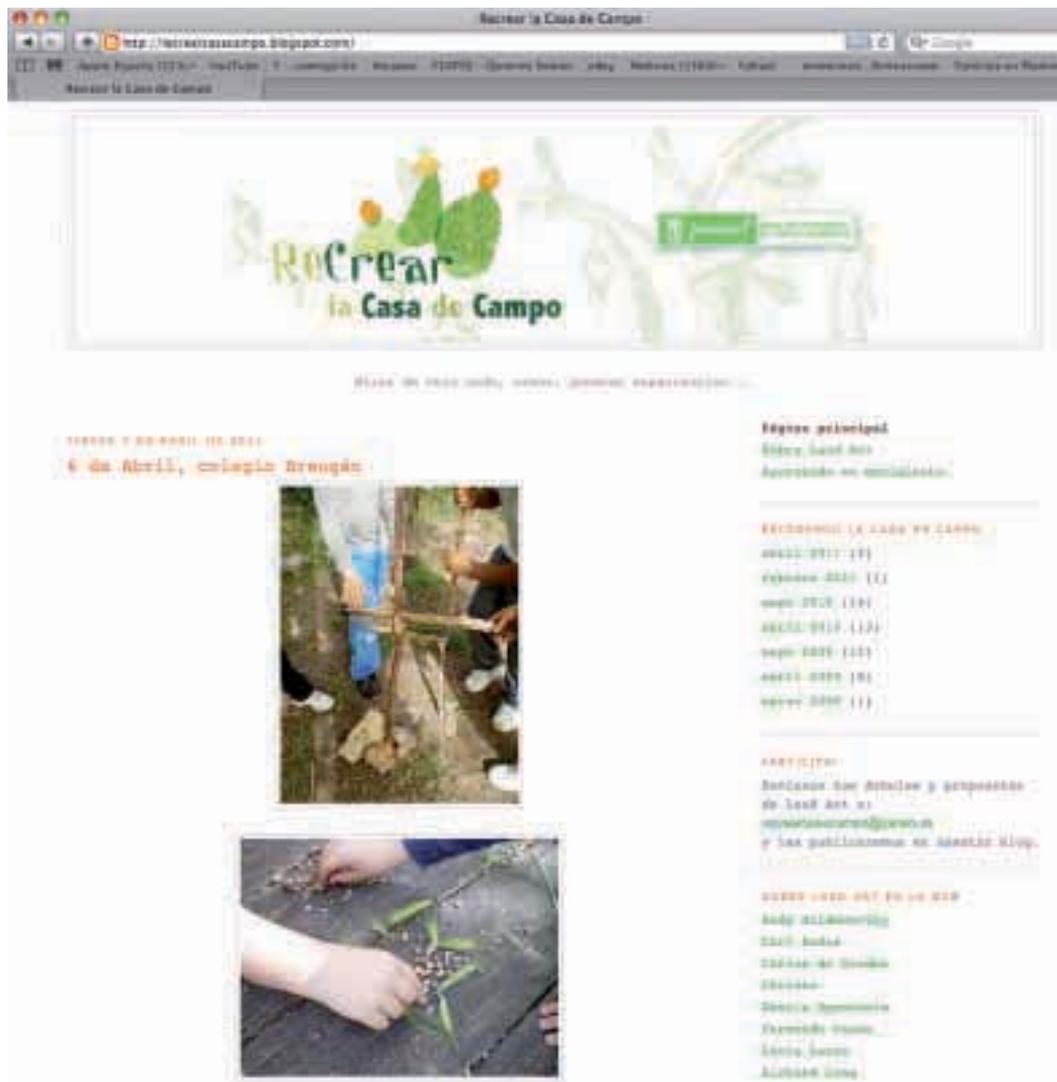
contaremos con

- > Un artista de las artes plásticas y el Land-Art.
- > Una especialista en arte y naturaleza.
- > Una experta en ecología.
- > Un *blog*.
- > Material informativo elaborado con elementos reciclados, dirigido al profesorado.
- > Un árbol en cartón troquelado para los trabajos individuales de los escolares.
- > Visitas a los centros y trabajo de campo con una acción de Land-Art.



recrear la Casa de Campo

<http://recrearcasacampo.blogspot.com/>



recursos
de apoyo

blog: recrear la Casa de Campo

blog:

queremos conseguir

- > Sensibilizar acerca de la problemática del ruido y la contaminación acústica en la ciudad.
- > Fomentar el desarrollo de actuaciones tendentes a la prevención y reducción de la contaminación acústica en el centro escolar, en el hogar y en la ciudad.
- > Ofrecer la oportunidad de mejorar de forma autónoma, flexible y "virtual" la calidad sonora de nuestro entorno.
- > Participar en un *blog* de carácter educativo encaminado al intercambio de ideas, actividades e inquietudes en torno a la problemática ambiental.

trabajaremos así

- > Intercambio de información y experiencias.
- > Participación "virtual" a través del *blog* Aprender sin ruido, aprovechando las posibilidades de sus herramientas.
- > Asistencia técnica en línea y presencial en sesiones de trabajo.
- > Elaboración de propuestas para llevar a cabo en cada centro educativo.

hablaremos de

- > El sonido y el ruido en la ciudad.
- > La medición del ruido.
- > Efectos del ruido en la salud humana.
- > El control del ruido.
- > Actuaciones sobre el entorno.

contaremos con

- > Un técnico especialista en educación ambiental.
- > Página *web*: www.aprendersinruidomadrid.org
- > *Blog*: <http://aprendersinruidomadrid.org>
- > Recursos de apoyo en formato digital.
- > Préstamo de materiales.
- > Posibilidad de participar en encuentros de trabajo trimestrales.

aprender sin ruido

<http://aprendersinruidomadrid.es>

Aprender sin ruido Madrid

Presentación

Este Blog es uno de los proyectos del programa Educar hoy por un Madrid sostenible, del Departamento de Educación para el Desarrollo Sostenible del Ayuntamiento de Madrid.

Es un espacio para el intercambio de información y experiencias, la crítica, el debate... entre profesores y profesoras, la comunidad educativa en su conjunto, para generar y reflexionar y compartir acciones en el centro educativo, en nuestro entorno.

Desde Aprender sin ruido Madrid queremos facilitar información, convocatorias, talleres, proponer pequeños proyectos y técnicas para crear una red social educativa necesaria en crear proyectos en torno al ruido y al sonido.

Si te interesa nuestro blog, síguenos, animado a participar dentro de tu centro o en otras las colaboraciones.

elruido@aprendersinruidomadrid.es

CATEGORÍAS

- Comunicación (1)
- En el aula (2)
- El Proyecto Interdisciplinar (2)
- El Proyecto Interdisciplinar (1)
- El Proyecto Temático (3)
- El Descubrimiento (2)
- El proceso (2)
- Formación (2)
- Proyecto 2010-2011 (1)
- Recursos (2)
- Teoría y práctica (1)
- Talleres, experiencias...
- Siguenos (1)

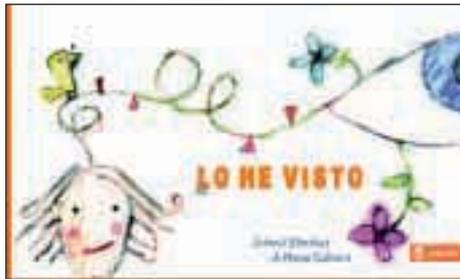
ENLACES DE INTERÉS

- ACCION
- Ayuntamiento de Madrid, Departamento de Educación para el Desarrollo Sostenible
- Ayuntamiento de Madrid, Departamento de Educación para el Desarrollo Sostenible
- Centro de Innovación y Formación Continua del Ayuntamiento de Madrid
- Departamento de Educación para el Desarrollo Sostenible
- Centro de Innovación y Formación Continua del Ayuntamiento de Madrid

recursos
de apoyo

blog: aprender sin ruido

publicaciones



Lo he visto (2006)

Cuento de temática medioambiental que parte del programa "Lo he visto" dirigido a escolares de Madrid en el que predominan las ilustraciones.



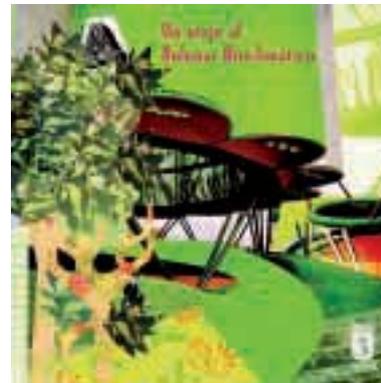
Clara y su ciudad (2006)

Cuento de temática medioambiental que toma como punto de partida el cuidado de la ciudad.



Lo he visto. Sueños en el Retiro (2006)

Fichas explicativas correspondientes al programa escolar "Lo he visto" con textos, descripción de actividades, recomendaciones, etc. a realizar en el Parque del Retiro.



Un viaje al Bulevar Bioclimático (2007)

Descripción de las tres estructuras gigantes de metal comocidas como "Bulevar Bioclimático", que son un ejemplo de sostenibilidad en la Villa de Vallecas.

materiales didácticos



Clara tiene dos caminos (2007)

Cuento de temática medioambiental que parte del programa “Muévete verde a la escuela” dirigido a escolares de Madrid.



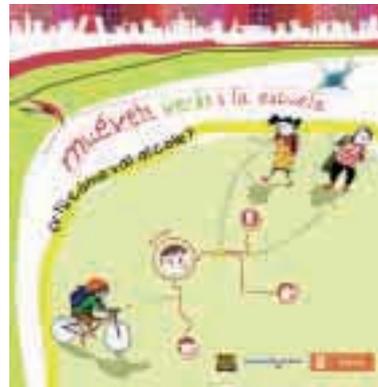
Recrear la Casa de Campo. Elige un espacio natural: ese será tu lienzo, la superficie sobre la que vas a crear tu obra de arte (2006)

Información sobre actividad a desarrollar en la Casa de Campo siguiendo los principios del movimiento artístico conocido como “Land Art” o “Arte de la Tierra”, dirigida a alumnos de primaria de centros docentes del Municipio de Madrid.



Guía metodológica de la Agenda 21 Escolar. Por un Madrid más sostenible (2008)

Educar para la sostenibilidad. Agenda 21 Local de la ciudad. Agenda 21 Escolar. La participación infantil y juvenil. Ejemplos de temas tratados. Recursos. Evaluación del proceso de Agenda 21. Bibliografía general. Anexos (CD).



Muévete verde a la escuela: dossier de trabajo (2006)

Material elaborado con motivo del primer concurso “Muévete verde a la escuela” (2007) y compuesto por doce propuestas diseñadas para el alumnado de educación primaria para trabajar el concepto de movilidad sostenible..

cómo participar

- 1** Los interesados en participar podéis **enviarnos la ficha de preinscripción** que se adjunta con este programa a través de las vías que vienen especificadas en la misma, **antes del 30 de junio del 2011**.
- 2** En **septiembre**, el Departamento de Educación para el Desarrollo Sostenible os informará si se os puede conceder el proyecto y/o la actividad elegida.
- 3** Una vez confirmada la participación en el proyecto o actividad, se os convocará a todos los centros seleccionados a una **reunión preparatoria** donde se explicará con más detalle el proyecto o actividad y se podrán resolver dudas concretas. La asistencia a esta reunión es requisito para mantener la inscripción.
- 4** Los proyectos tendrán una **evaluación** del proceso a lo largo del curso escolar y al finalizar. Las actividades se evaluarán a través de un cuestionario o una reunión grupal.

critérios de selección:

- > Se priorizarán por este orden: centros públicos, concertados y privados.
- > Se tendrán en cuenta las motivaciones expuestas para solicitar el proyecto o actividad y los antecedentes de proyectos del centro vinculados al tema concreto.
- > También se tendrá en cuenta el nivel de compromiso y participación de la comunidad educativa, cuando se trate de proyecto de centro y aula.
- > En el caso de las actividades, tendrán prioridad los centros educativos que trabajen alguno de los proyectos de centro de nuestro programa.

Esperamos que la oferta sea de vuestro interés. Y, con la idea de que sea lo más participativa posible, en coherencia con nuestros objetivos de desarrollo sostenible y cooperativo, os rogamos que cualquier propuesta que tengáis -tanto con relación a esta oferta concreta como a ofertas futuras- nos la hagáis llegar, bien por correo electrónico o por correo ordinario, a la siguiente dirección:

**Departamento de Educación
para el Desarrollo Sostenible
EDUCAR HOY POR UN MADRID
MÁS SOSTENIBLE
C/ Bustamante, 16 - 5ª planta
28045 Madrid
educacionsostenible@madrid.es**

NOMBRE DEL CENTRO:	
HORARIO LECTIVO:	
DIRECCIÓN DEL CENTRO:	
DISTRITO MUNICIPAL:	CÓDIGO POSTAL:
TEL.:	MÓVIL DEL COORDINADOR/A :
e-mail:	TIPO DE CENTRO: PÚBLICO <input type="checkbox"/> CONCERTADO <input type="checkbox"/> PRIVADO NO CONCERTADO <input type="checkbox"/>

Rellenad por ambas caras y enviad antes del 30 de junio de 2011

AL Nº DE FAX:	91 588 46 26
O BIEN SOLICITANDO EL FORMULARIO ELECTRÓNICO A:	educacionsostenible@madrid.es (indicando en el asunto: EDUCAR HOY POR UN MADRID MÁS SOSTENIBLE)
O REMITIR A:	AYUNTAMIENTO DE MADRID DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE C/ BUSTAMANTE, 16 - 5º PLANTA - 28045 MADRID
PARA MÁS INFORMACIÓN, LLAMAR AL TEL.: 91 480 30 54	

Es conveniente que, de cara al proceso de selección, los centros que soliciten los proyectos adjunten un documento que responda a las siguientes cuestiones:

NOMBRE DEL CENTRO Y PROYECTO ELEGIDO
¿POR QUÉ INTERESA AL CENTRO O AL AULA ESTE PROYECTO?
ANTECEDENTES DEL CENTRO RELACIONADOS CON EL PROYECTO SOLICITADO
(Ya sea formación o experiencias prácticas)
GRADO DE IMPLICACIÓN DEL CENTRO EN EL PROYECTO SOLICITADO:
Porcentaje de la comunidad educativa que desea tener implicación directa
(personal docente, no docente, padres y madres, número de aulas)
FIRMA



POR FAVOR, SEÑALA EL PROYECTO O LA ACTIVIDAD EN LA QUE DESEAS PARTICIPAR PONIENDO EN LA CASILLA CORRESPONDIENTE EL ORDEN DE PREFERENCIA, RELLENANDO LAS DEMÁS CASILLAS DEL PROYECTO O ACTIVIDAD ELEGIDO.

proyectos de centro

ORDEN DE PREFERENCIA

CURSOS INTERESADOS

Nº DE GRUPOS POR CURSO

Nº DE ALUMNOS/AS POR GRUPO

PERSONA DE CONTACTO:
TELÉFONO Y EMAIL

agenda 21 escolar

huertos y jardines escolares

reducir, reutilizar y reciclar
por un consumo sostenible

uso eficiente de la energía

proyectos de aula

biodiversidad urbana

valorización artística de residuos

actividades

recrear en la Casa de Campo

sueños en el Retiro

visita al Parque Tecnológico
de Valdemingómez

viaje al bulevar bioclimático

recursos de apoyo

blog: agenda 21 escolar

blog: aprender sin ruido

blog: huertos y jardines escolares

publicaciones: materiales didácticos

blog: recrear la Casa de Campo

