

# Educar hoy por un Madrid más sostenible

curso 07/08

Proyectos y actividades de Sostenibilidad  
para Centros Educativos



# índice

<i>Presentación</i>	<b>1</b>
<i>Oferta por niveles educativos</i>	<b>3</b>

## *Proyectos de Centro:*

<i>Agenda 21 escolar</i>	<b>7</b>
<i>Educación para vivir sin ruido</i>	<b>9</b>
<i>Huertos escolares</i>	<b>11</b>
<i>Reducir, reutilizar, reciclar por un consumo sostenible</i>	<b>13</b>
<i>Uso eficiente del agua y la energía</i>	<b>15</b>

## *Proyectos de aula:*

<i>Biodiversidad urbana</i>	<b>19</b>
<i>Infancia, arte y simbolización en espacios naturales urbanos</i>	<b>21</b>
<i>Ruidos y sonidos en la ciudad</i>	<b>23</b>
<i>Salud ambiental y calidad de vida urbana</i>	<b>25</b>

## *Actividades:*

<i>Puntúa limpio con tus residuos</i>	<b>29</b>
<i>Recrear en la Casa de Campo</i>	<b>31</b>
<i>Sueños en el Retiro</i>	<b>33</b>
<i>Viaje al Bulevar Bioclimático</i>	<b>35</b>

<i>Cómo participar</i>	<b>36</b>
<i>Ficha de preinscripción</i>	<b>solapa</b>

---

*Se cuida con más facilidad lo que se quiere, y sólo se quiere lo que se conoce.*

Desde la Área de Medio Ambiente y Servicios a la Ciudad, por tercer año, hemos preparado una oferta educativa para los centros escolares de nuestra ciudad que se agrupa en el programa **Educación hoy por un Madrid más sostenible**. Con este programa pretendemos apoyar a aquellos centros escolares o profesionales que tienen una especial sensibilidad hacia la limitación de los recursos y quieren abordar temas relacionados con el desarrollo sostenible. Es decir, esta oferta va dirigida a quienes comparten con nosotros un deseo: **ser agentes de relaciones respetuosas, solidarias, menos agresivas, y más comprometidas con el medio ecológico y social.**

**Nuestra oferta pretende definirse en torno a tres ideas:**

**1** El reto actual de la educación para el desarrollo sostenible es, a partir de las actitudes positivas y respetuosas que hemos incorporado, trascender a **comportamientos consecuentes** que tengan repercusión en nuestro actuar cotidiano. Se trataría de aprender, desde la **responsabilidad individual** pero también desde la **responsabilidad compartida**, a vivir juntos de una forma comprometida con el bienestar colectivo y el del planeta. En el ámbito escolar este reto dirige nuestros objetivos a intentar abarcar transformaciones incluso en la propia gestión de los centros educativos.

**2** Para una intervención respetuosa y adecuada a nuestro entorno es importante **hacer visible lo invisible**, valorar lo pequeño, lo frágil, valorar los procesos, no sólo los resultados. Por ejemplo, en alguna ocasión profesores que han participado en nuestros proyectos nos han puesto de manifiesto como habían podido percibir a alumnos que habían pasado desapercibidos en la vida escolar centrada en el aprendizaje de información. Para nosotros esto es un excelente criterio de evaluación positiva. La sociedad del consumo hace visible todo lo que se puede comprar, nosotros queremos hacer visible lo que habitualmente no se ve, como la limitación de recursos o la interdependencia entre todo lo que configura nuestro mundo. Aprender a mirar, a escuchar, aprender a valorar, incorporar límites, aprender a amar el arte.

**3**  $\Sigma$  Cualquier acto del ser humano responde a **una emoción**, y por eso pretendemos en nuestras intervenciones en los centros emocionar. Y para que haya emoción es necesario establecer vínculos, vínculos entre personas, pero también vínculos entre sensaciones y pensamiento, vínculos entre lo individual, lo grupal y el entorno. Y por eso buscamos diseñar una **oferta abierta al entorno, a procesos participativos, creativos e integradores**, buscando metodologías que la hagan **lúdica y divertida** para el alumnado.

# una oferta común

formación al profesorado  
subvenciones  
materiales didácticos

Proyectos de centro  
Proyectos de aula  
Actividades

Como *eje vertebrador del programa EDUCAR HOY POR UN MADRID MÁS SOSTENIBLE* tenemos, además de estas ideas que orientan cada proyecto o actividad, una *oferta común*:

**1** *Un curso de formación dirigido al profesorado*, denominado “Educación sostenible y Agenda 21 escolar”, llevado a cabo en colaboración con Acción Educativa. El programa de este curso se enviará a todos los centros que vayan a participar en el algún proyecto o actividad de Educar hoy por un Madrid más sostenible.

**2** *Una convocatoria pública de subvenciones* dirigida a Centros Educativos para el desarrollo de proyectos y mejoras relacionadas con la educación para el desarrollo sostenible y la calidad de medio ambiente.

**3** *Disponibilidad de los materiales didácticos* de los distintos proyectos para todos los centros que participen en alguno de los proyectos.

Basándonos en la realidad de los centros y en la experiencia de cursos pasados, hemos organizado nuestra oferta en tres modalidades para que sea una oferta flexible, que se pueda adaptar a las posibilidades de implicarse en mayor o menor grado en función de las características del alumnado, del claustro de profesores y de la comunidad educativa. Estas *tres modalidades* son:

Proyectos de centro  
Proyectos de aula  
Actividades

Cada una de estas modalidades focaliza su atención en algún ámbito. Sin embargo, el proyecto de centro *Agenda 21 escolar* hace referencia a una metodología de trabajo dentro del centro que posibilita trabajar cualquier tema que surja relacionado con la sostenibilidad, fruto de un proceso participativo dentro del centro.

# oferta por niveles educativos

NIVEL EDUCATIVO	PROYECTOS DE CENTRO	PROYECTOS DE AULA	ACTIVIDADES
TODOS LOS NIVELES	Agenda 21 escolar		
	Educación para vivir sin ruido		
	Huertos escolares		
	Reducir, reutilizar y reciclar por un consumo sostenible		
	Uso eficiente del agua y la energía		
INFANTIL (2º CICLO)			Sueños en el Retiro
1º Y 2º DE PRIMARIA		Arte; infancia y simbolización en espacios naturales urbanos	Recrear en la Casa de Campo
		Ruidos y sonidos en la ciudad	Sueños en el Retiro
3º Y 4º DE PRIMARIA		Arte; infancia y simbolización en espacios naturales urbanos	Recrear en la Casa de Campo
		Ruidos y sonidos en la ciudad	Sueños en el Retiro
			Viaje al Bulevar Bioclimático
5º Y 6º DE PRIMARIA		Arte; infancia y simbolización en espacios naturales urbanos	Puntúa limpio con tus residuos
		Biodiversidad urbana	Viaje al Bulevar Bioclimático
		Ruidos y sonidos en la ciudad	
ESO		Biodiversidad urbana	Puntúa limpio con tus residuos
		Ruidos y sonidos en la ciudad	
BACHILLERATO		Biodiversidad urbana	
		Salud ambiental y calidad de vida urbana	
EDUCACIÓN ESPECIAL			Puntúa limpio con tus residuos
			Sueños en el Retiro
			Viaje al Bulevar Bioclimático

# proyectos de



# centro

Lo que caracteriza a los proyectos de centro es la participación de toda la comunidad educativa, profesorado, alumnado, equipos directivos, personal no docente, AMPAS, orientando las acciones hacia el objetivo de hacer compatible la gestión educativa con la gestión de los recursos de cada centro. Estos proyectos permiten un mayor calado e implicación, con un mayor énfasis por conectar lo ecológico, social y cultural. Todo ello desde aprendizajes con incidencia no sólo en aspectos cognitivos, sino también afectivos y de capacitación para promover cambios y construir alternativas. Es decir, los proyectos de centro persiguen que, desde la acción individual y colectiva, podamos orientar las actitudes y comportamiento hacia un uso sostenible de los recursos en la línea de las Agendas 21 Locales.

Los centros educativos contarán con el apoyo de equipos técnicos especializados en el ámbito pedagógico y medioambiental, que trabajaran tanto con el profesorado como con el alumnado durante varias sesiones a lo largo de todo el curso escolar. La intervención de estos equipos técnicos a lo largo de un curso permitirá la profundización en los temas que aborda cada proyecto y, sobre todo, la integración de la teoría con la práctica y los comportamientos sostenibles como característica propia de la vida del centro educativo. Estos proyectos pretenden culminar con un producto final fruto del trabajo realizado.

Los centros que participen en estos proyectos tendrán prioridad para acceder a las actividades de este programa ( tercer capítulo) ya que complementarán el trabajo realizado dentro del centro.

# agenda 21

## queremos conseguir

Desarrollar un proyecto de innovación curricular con el fin de comprender la problemática socioambiental a escala global y local para aportar las posibles soluciones a emprender de forma individual y colectiva.

Realizar una gestión ambiental del centro educativo coherente con el desarrollo sostenible que contribuya a una mejora de nuestro entorno.

Sensibilizar, educar y capacitar a la comunidad educativa para tomar parte en las mejoras sociales y ambientales del centro educativo y su entorno a través de la participación en la comunidad.

Establecer sinergias con la Agenda 21 de la Ciudad y los programas de sostenibilidad que se desarrollan para contribuir a la mejora ambiental y social de Madrid.

## trabajaremos así

Diseño "ad-hoc" del Proyecto Agenda 21 Escolar en cada uno de los centros educativos seleccionados, considerando los objetivos del proyecto.

Diseño de procesos metodológicos activos que promuevan la participación de la comunidad educativa.

Dinamización y coordinación del Foro Agenda 21 que planifique la participación de las aulas.

## hablaremos de

- > Desarrollo sostenible.
- > Uso y consumo de la energía.
- > Uso y consumo del agua.
- > Biodiversidad e interculturalidad.
- > Calidad de las interrelaciones en la comunidad educativa.
- > Buenas prácticas en la gestión del comedor.
- > Residuos.
- > Contaminación acústica y atmosférica.
- > Entorno interior: jardín, huerto, estética.
- > Entorno exterior.
- > Medios de transporte, movilidad sostenible.

Se trabajará en uno o varios temas a elección del centro.

## cómo organizaremos el tiempo

Se desarrollará en cinco fases:

1. Presentación del proyecto al centro.
2. Motivación y organización.
3. Constitución de un foro formado por profesores, personal no docente, escolares y familias para analizar la situación del centro en sostenibilidad.
4. Diagnóstico socioambiental y proceso de participación.
5. Propuesta de un plan de acción participado de mejora social y ambiental en cada centro.
6. Evaluación continua.

# escolar

*La Agenda 21 Escolar es un proyecto educativo de centro que se apoya en el compromiso colectivo de toda la comunidad educativa para aprender juntos a tomar decisiones, llegar a acuerdos, identificar, analizar y proponer alternativas sobre las cuestiones ambientales y sociales del centro y de la ciudad.*

## contaremos con

- Asesoramiento técnico de un equipo coordinador y programación de actividades formativas.
- Materiales didácticos. Diseño de actividades destinadas a la comunidad educativa: dinámicas, juegos cooperativos, charlas, talleres, jornadas de trabajo, etc. Organización de jornadas de encuentro entre los centros participantes para evaluar y analizar las experiencias.
- Curso de formación y profundización en Agenda 21 Escolar, talleres de reflexión.
- Formación en buenas prácticas ambientales dirigida al personal no docente.
- Recursos para las mejoras ambientales en las infraestructuras del centro.
- Infraestructura para llevar a cabo las jornadas intercentros.
- Recursos medioambientales.
- Página web.



# educar para vivir

## queremos conseguir

Facilitar el conocimiento y la comprensión de diversos conceptos acerca del ruido y la relación con nuestras actividades cotidianas.

Concienciar y sensibilizar sobre la importancia del ruido ambiental para la salud, el medio ambiente y la convivencia de las personas.

Promover entre toda la comunidad educativa la participación para vigilar, prevenir y reducir la contaminación ambiental en el centro escolar, la ciudad y el hogar.

Fomentar hábitos de buenas prácticas en materia de ruido ambiental y de higiene sonora.

## trabajaremos así

Metodología de trabajo a través de la investigación activa. Identificación del problema a partir de la percepción de los sonidos ambientales, análisis, interpretación, capacitación y comunicación, en el conjunto de la comunidad educativa.

Actividades de aula basadas en una metodología lúdica, participativa y creativa, además de trabajar con el profesorado de todos los niveles y con las AMPAS.

## hablaremos de

- > El sonido de la ciudad.
- > La medición del ruido.
- > Efectos del ruido en la salud humana.
- > El control del ruido.
- > Actuaciones sobre el entorno.

## cómo organizaremos el tiempo

- > El proyecto y sus actuaciones estarán ligadas a las necesidades, demandas y problemas reales del centro y su entorno (barrio).
- > Al inicio se formará un grupo coordinador que dinamizará el proyecto en el centro a lo largo del curso escolar.
- > Se planificarán actuaciones de comunicación, participación y formación que se proyectarán sobre el conjunto de la comunidad educativa.
- > Se programarán actividades dirigidas a las aulas de los diferentes niveles educativos del centro. A lo largo del curso escolar se diseñarán estrategias y acciones para mejorar la calidad sonora del centro.



# huertos y jardines

## queremos conseguir

Ayudar al desarrollo de huertos ecológicos en centros escolares y facilitar su uso como recurso para el trabajo de capacidades y contenidos del programa educativo del centro.

Mejorar las condiciones de uso de una herramienta que permite trabajar de forma práctica y experimental elementos y procesos relacionados con disciplinas medio ambientales y de sostenibilidad.

Promover y apoyar actuaciones de mejora de los espacios verdes escolares, con el objeto de crear entornos de mayor calidad ambiental.

## trabajaremos así

Se ofrecerá apoyo logístico y asesoramiento técnico.



## hablaremos de

- > El huerto escolar como recurso pedagógico, y posibilidades que ofrece para la práctica de contenidos teóricos del programa educativo y del desarrollo de actitudes y comportamientos de afecto y comprensión del medio.
- > Ciclo biológico del huerto, materiales, tierras, riego, especies y de la adaptación del huerto al calendario y objetivos educativos.
- > El cultivo ecológico del huerto y actividades complementarias.

## cómo organizaremos el tiempo

El proyecto se realiza en las siguientes fases:

1. Reunión de presentación del proyecto al centro, coordinación con el profesorado del centro educativo responsables de la actividad.
2. Realización de un calendario y programa de actuaciones para el huerto escolar.
3. Suministro de materiales y colaboración en algunas de las labores básicas del ciclo de cultivo y acondicionamiento del huerto.
4. Propuesta y coordinación de actividades complementarias y talleres.
5. Conclusiones y evaluación final del proyecto .

# escolares

## contaremos con

- > Equipo técnico especializado (coordinador/a y técnicos especialistas en huertos escolares).
- > Equipos profesionales para asistencia a las labores complementarias y de acondicionamiento del huerto.
- > Materiales para el desarrollo del huerto (tierras, semillas, material de riego, plantas, material viverismo...).
- > Página web.



# reducir, reutilizar y reciclar por un

## queremos conseguir

Sensibilizar a la comunidad educativa sobre la necesidad de reducir, reutilizar y reciclar los residuos, así como de los beneficios ambientales que estas prácticas conllevan para la calidad de vida de todos los ciudadanos.

Generar hábitos y comportamientos de consumo más sostenibles, teniendo en cuenta tanto la conducta individual como la colectiva.

Reconocer e identificar los productos y servicios ambientalmente más ventajosos.

Discriminar consumos que producen residuos contaminantes.

## trabajaremos así

De manera activa y participativa (intervenciones en el aula), a través de talleres, juegos, técnicas de dinámica grupal y prácticas en el propio centro.

Formación teórico – práctica al personal docente y no docente.

En coordinación con el Programa de Prevención de los Residuos Urbanos de la Ciudad de Madrid (PREMAD).

## hablaremos de

- > Consumo sostenible y responsable.
- > Residuos contaminantes y biodegradables.
- > Buenas y malas prácticas de consumo. Consecuencias.
- > Compra verde y comercio justo.

## cómo organizaremos el tiempo

- > El desarrollo del Proyecto se realizará durante dos cursos escolares.
- > En las distintas fases del proyectos habrá:
  - > Actividades de Aula con alumnos/as.
  - > Asesoramiento al equipo directivo.
  - > Plan de comunicación para sensibilizar y promover en cada centro la participación de toda la comunidad educativa (profesorado, responsables de compras, personal no docente, alumnado, madres y padres...).

# consumo sostenible

## contaremos con

- Técnicos especialistas en educación ambiental.
- Material didáctico: guía de buenas prácticas para reducir los residuos urbanos, guía didáctica, fichas de trabajo para el alumnado, cuestionarios de evaluación.
- Manual de implantación del sistema de prevención y control de residuos del centro escolar.
- Material divulgativo dirigido a padres y madres de alumnos/as del centro.
- Material divulgativo dirigido al profesorado.
- Catálogo de recursos a través de Internet, en soporte informático.



# uso eficiente del

## queremos conseguir

Crear aptitudes y promover actitudes de ahorro en el consumo del agua y la energía a través del conocimiento teórico y práctico de estas dos fuentes.

Fomentar el trabajo en grupo.

Hacer extensivo lo aprendido en el aula al ámbito extraescolar (familia, barrio, etc.)

Involucrar al ámbito familiar en el proyecto, influyendo en comportamientos y actitudes sostenibles.

Optimizar el uso de agua y energía con la instalación en los centros de elementos de ahorro en el consumo de estas fuentes.

## trabajaremos así

Método teórico-práctico-experimental-lúdico-simulación. Participativo. Implicación e interconexión de diferentes materias curriculares.

Dos tipos de materiales acordes con el tema del proyecto:

- > Elaborados previamente por los responsables del proyecto.
- > Elaborados por los propios alumnos



## hablaremos de

- > Desarrollo sostenible.
- > Energías renovables y no renovables.
- > Tratamiento de las aguas (depuradoras-potabilizadoras).
- > Ahorro energético y su influencia en el cambio climático (calentamiento global, lluvia ácida...).
- > Importancia del consumo responsable del agua. La desertización.
- > Beneficios de la instalación de equipos de ahorro de agua y energía.

## cómo organizaremos el tiempo

- > Presentación del proyecto – formación de grupos-encuestas.
- > Estudio diagnóstico del centro sobre uso y consumo de agua y energía.
- > Diseño de una estrategia de ahorro de agua y energía para el centro.
- > Preparación de una estrategia de mejora para el centro. Propuestas mejora. Instalación de equipos de ahorro de agua y energía.
- > Puesta en común. Diseño de tríptico con resultados. Encuesta final. Evaluación final.
- > Presentación de resultados. Dramatización.

Estas etapas se irán desarrollando en sesiones de 1h 30min. cada quince días, en función de la disponibilidad horaria del centro.

# agua y la energía

## contaremos con

- Equipo técnico especializado (coordinador/a y técnicos especialistas en educación ambiental).
- Material didáctico para el profesorado y el alumnado.
- Instalación de equipos de ahorro y optimización de energía y agua por una empresa especializada en función de un estudio técnico.



# proyectos de



# aula

Son proyectos cuyo ámbito de intervención es un aula o varias del centro. Estos proyectos responden a la implicación o interés de una parte del profesorado. En este caso un equipo técnico especializado en el ámbito pedagógico y medioambiental se pone al servicio del aula o aulas de cada centro que solicite el proyecto. El trabajo se llevará a cabo en varias sesiones a lo largo del curso.

# biodiversidad

## queremos conseguir

El objetivo principal es el reconocimiento de la biodiversidad en el ecosistema urbano, el estudio de éste y la búsqueda de soluciones a los posibles problemas encontrados en él. Para ello, intentaremos:

- > Fomentar el interés y el respeto por la naturaleza.
- > Iniciar en el ámbito de la observación de especies animales y vegetales, en particular de las aves, y su conservación en relación con la naturaleza y medios urbanos.
- > Dar a conocer la biodiversidad urbana y los ecosistemas que conforman, promoviendo en el alumnado actitudes positivas para su conservación.
- > Sensibilizar ante las actuaciones humanas que influyen en el medio natural y, en particular, las consecuencias que tienen sobre la avifauna.
- > Impulsar la participación del grupo en la expresión oral, el razonamiento y el intercambio de opiniones.

## trabajaremos así

La metodología del proyecto propone que grupos de una o varias aulas del centro trabajen en un parque de la siguiente manera:

- > Observación de los elementos que constituyen el ecosistema. Identificación de especies de animales y plantas a través de guías, claves dicotómicas y rastros. Estudio particularizado para las comunidades de aves.
- > Recopilación de información bibliográfica para resolver las cuestiones planteadas.
- > Aplicación de los conceptos aprendidos a través de un trabajo final.

## hablaremos de

- > Flora y fauna.
- > Historia del parque elegido para trabajar.
- > Intervención del ser humano en ese parque.

## cómo organizaremos el tiempo

La actividad se desarrollará en varias sesiones:

1. Reunión con el docente encargado de la actividad.
2. Charla introductoria en el aula, para el alumnado.
3. Salida de campo.
3. Trabajo en el aula, guiado por el docente.
4. Realización de taller de conclusiones, exposición o trabajo final del alumnado en el aula.

**A QUIÉN VA DIRIGIDA: TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA, E.S.O. Y BACHILLERATO**

**LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN EL CENTRO EDUCATIVO Y EN UNO DE LOS SIGUIENTES ESPACIOS NATURALES: PARQUE DE LA DEHESA DE**

# urbana

## contaremos con

- > Técnicos especialistas de Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLife).
- > Materiales didácticos.
- > Guías de fauna y flora, y material óptico..
- > Cuadernos de campo.
- > Material audiovisual.



**SEO/BirdLife**  
[www.seo.org](http://www.seo.org)



biodiversidad urbana

*REQUISITOS: CENTROS EDUCACIÓN DEL MUNICIPIO DE MADRID*

*LA VILLA O RESERVA ORNITOLÓGICA DE LA CASA DE CAMPO*

*[educacionsostenible@munimadrid.es](mailto:educacionsostenible@munimadrid.es)*

# infancia, arte y simbolización en espacios

Este proyecto quiere ser una propuesta de **innovación metodológica** de la educación para el desarrollo sostenible, apostando por la **creación artística como puente** e instrumento de comunicación para integrar el respeto y la valorización del entorno (medioambiente) desde el reconocimiento de las emociones y las sensaciones del mundo interno de cada sujeto.

## queremos conseguir

Fomentar un conocimiento a través de los sentidos para poder desarrollar la parte más creativa del individuo.

Establecer conexiones entre las vivencias internas y el entorno.

Descubrir nuestra propia naturaleza en la simbolización.

Disfrutar con lo intangible.

Darnos cuenta de lo que ocurre dentro y fuera de cada uno, y poder comunicarlo.

## trabajaremos así

Con la integración de las artes a través del juego, y con este como columna vertebral de la cultura humana.

## hablaremos de

- > Juego.
- > Invención.
- > Sensaciones, emociones, imágenes, ideas.
- > Descubrimiento de la parte de nosotros que está en nuestro entorno.
- > Descubrimiento de parte de nosotros que compartimos con los demás.
- > Búsqueda de la fina cuerda por la que caminamos, el equilibrio de la piedra, la pluma, el dedo y la mota de polvo.
- > Los lenguajes artísticos como camino hacia una sostenibilidad posible: sensibilidad y sostenibilidad.

## cómo organizaremos el tiempo

Desarrollaremos este trabajo a lo largo de un trimestre en sesiones de 2 horas, una vez por semana.



A QUIÉN VA DIRIGIDA: A PRIMER, SEGUNDO Y TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN EL CENTRO EDUCATIVO Y EN ESPACIOS NATURALES URBANOS, A DETERMINAR

# naturales urbanos

## contaremos con

- Especialistas en actividades artísticas.
- Materiales didácticos de apoyo al profesorado.



infancia, arte...

REQUISITOS: CENTROS EDUCATIVOS DEL MUNICIPIO DE MADRID

SEGÚN LA UBICACIÓN DEL CENTRO

[educacionsostenible@munimadrid.es](mailto:educacionsostenible@munimadrid.es)

# ruidos y sonidos en

## queremos conseguir

Conocer los conceptos sobre el ruido y su relación con la vida cotidiana.

Concienciar y sensibilizar sobre los efectos del ruido ambiental para la salud, el medio ambiente y la convivencia de las personas.

Vigilar, prevenir y reducir la contaminación acústica en el entorno próximo al alumnado.

Fomentar hábitos de buenas prácticas en materia de ruido ambiental y de higiene sonora.

## trabajaremos así

Metodología de trabajo a través de la investigación activa. El proyecto se organizará en base a actividades lúdicas, participativas y creativas. Se desarrollará un trabajo previo y posterior a las actividades en el aula guiado y apoyado por el equipo educativo.

## hablaremos de

- > El sonido de la ciudad.
- > La medición del ruido.
- > Efectos del ruido en la salud humana.
- > El control del ruido.

## cómo organizaremos el tiempo

- > Se trabajará a lo largo de un trimestre y en torno a tres momentos: motivación, experimentación, comunicación-acción.
- > Reunión inicial con los docentes de las aulas.
- > 1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> Ciclo de Ed. Primaria: Dos actividades de 1 h y 30 min. de duración.
- > 3<sup>er</sup> Ciclo de Ed. Primaria: Cuatro actividades de 1 h y 30 min. de duración.
- > E.S.O.: Cuatro actividades de 1 h de duración.



**A QUIÉN VA DIRIGIDA: A EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA**

**REQUISITOS PARA SOLICITARLA:**

**LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN EL CENTRO EDUCATIVO Y SU ENTORNO PRÓXIMO (BARRIO)**

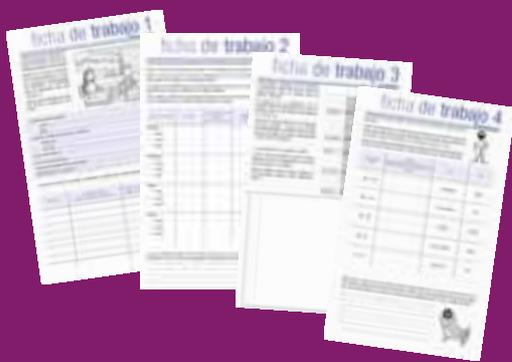
**TELÉFONO: 91 588 46 15**

**FAX: 91 588 46 26**

# la ciudad

## contaremos con

- Equipo técnico especializado.
- Actividades de participación en la ciudad.
- Materiales didácticos: Guía del profesor, cuaderno de alumno/a y recursos para desarrollar las actividades (sonómetros, guiñol, etc.).
- Página web.
- Concurso entre los centros participantes a la propuesta más significativa de intervención para mejorar la calidad sonora en el centro educativo. (Dotación económica para llevar a cabo la propuesta ganadora).



# salud ambiental y calidad de

## queremos conseguir

Facilitar el conocimiento y la comprensión de los conceptos curriculares referentes a la atmósfera y a la contaminación atmosférica química.

Facilitar el conocimiento y la comprensión de los conceptos curriculares referentes a la contaminación atmosférica energética.

Evaluar los efectos en salud relacionados con ambos tipos de contaminación.

Facilitar el conocimiento y la comprensión de los conceptos curriculares referentes a la evaluación de impacto ambiental.

Concienciar y sensibilizar sobre la importancia de un modelo de desarrollo sostenible.

## trabajaremos así

Metodología de trabajo a través de la resolución de un supuesto práctico que entronca con las materias curriculares que se cursan en la asignatura, aportando un enfoque práctico en el desarrollo de los conceptos y contenidos.

## hablaremos de

- > Características de la atmósfera y contaminantes químicos. Lluvia ácida. Cambio climático y agujero de ozono.
- > Contaminación acústica. Radiaciones ionizantes y no ionizantes.
- > Evaluación de impacto ambiental y desarrollo sostenible.
- > Análisis de los efectos en salud y ambientales derivados de un modelo de desarrollo no sostenible.

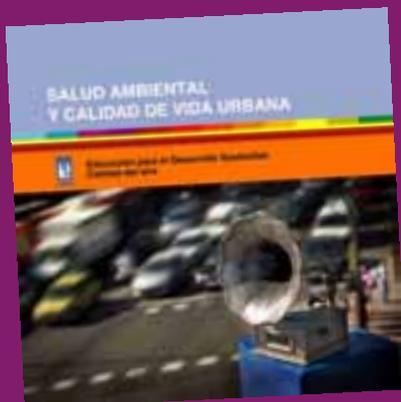
## cómo organizaremos el tiempo

El proyecto se lleva a cabo mediante la impartición de 13 seminarios de 1 h durante el primer y segundo trimestre del curso.

# vida urbana

## contaremos con

- > Técnicos especialistas para impartir los seminarios.
- > Material didáctico: cuaderno del alumno/a.
- > Actividad de aula para el alumnado: realización de un supuesto práctico.



salud ambiental

REQUISITOS PARA SOLICITARLA: I.E.S. DEL MUNICIPIO DE MADRID



# actividades

Bajo este capítulo se agrupan actividades concretas que generalmente consisten en una sesión de trabajo con el alumnado en un lugar emblemático o de interés especial por su contenido medioambiental.

Los centros educativos que estén implicados en un proyecto de centro tendrán prioridad para acceder a estas actividades.

# puntúa limpio con

## queremos conseguir

Concienciar y sensibilizar al alumnado sobre la necesidad de separar correctamente los residuos y de utilizar los Puntos Limpios y otros dispositivos de recogida.

## trabajaremos así

La metodología será teórica (presentación en Power Point), práctica y lúdica incluyendo la observación y recopilación de información.

## hablaremos de

- > Nuestro consumo.
- > Los residuos. Tipos de residuos.
- > Separación en origen. Puntos Limpios.
- > Tratamiento y eliminación de los residuos. Valorización, incineración, vertido controlado.
- > Reducción, reutilización y reciclaje.

## cómo organizaremos el tiempo

La actividad se desarrolla en dos sesiones: una exposición teórica en el aula de 50 minutos y una visita al Punto Limpio del distrito.

La actividad podrá realizarse durante el curso escolar.



**A QUIÉN VA DIRIGIDA: A TERCER CICLO DE ED. PRIMARIA, PRIMER CICLO DE E.S.O. Y EDUCACIÓN ESPECIAL**

**REQUISITOS PARA SOLICITARLA:**

**LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN EL CENTRO EDUCATIVO Y EN UN PUNTO LIMPIO**

# tus residuos

## contaremos con

- > Equipo técnico especializado.
- > Materiales didácticos.
- > Instalaciones municipales de gestión de residuos.
- > Transporte.



# recrear la casa

*Sentarse, sentir, observar, oler, mover, colocar y recolocar, muevo la arena, quizá puedo dibujar con un palo, o poner muchos palos y palitos en fila, o poner piñas con piedras formando círculos infinitos con dianas de hierba. Y hago una foto, el aire se lo llevará todo, y lo recolocará a su antojo, otro día.*

## queremos conseguir

Queremos que los niños y niñas puedan descubrir su propias capacidades creativas en un entorno que lo facilitará por las múltiples posibilidades que ofrece un espacio natural como la Casa de Campo.

Establecer vínculos emocionales con el entorno que ayudarán a generar actitudes y comportamientos respetuosos.

## trabajaremos así

Pensaremos, experimentaremos con y en la naturaleza desde el arte.

## hablaremos de

Mirar, oler, oír y tocar, en definitiva, sentir cómo la naturaleza forma parte de cada uno y cada uno forma parte de la naturaleza. La influencia del entorno en nosotros y de nosotros en la naturaleza.

## cómo organizaremos el tiempo

La actividad se desarrollará los martes en una sesión de 10h. a 11'30h o de 10'30 a 12h.

- > Recepción en el punto de información de la Casa de Campo.
- > Recorrido y reconocimiento del terreno por los alrededores. Búsqueda de objetos de la naturaleza que puedan ser especialmente valorados por los niños por sus características sensoriales.
- > Elección de un lugar especialmente sugerente del recorrido para realizar una creación artística efímera en grupos pequeños. Realización de una foto de la producción.

Posteriormente se enviará al colegio las fotos realizadas para que los niños/as con su profesor/a puedan hacer recreaciones artísticas en el aula a partir de las fotos.

A QUIÉN VA DIRIGIDA: A PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

REQUISITOS PARA SOLICITARLA:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN LA CASA DE CAMPO

# de campo

## contaremos con

- > Asesoramiento pedagógico.
- > Dos especialistas en educación ambiental.
- > Material necesario para realizar la actividad.

*Este rincón me gusta. Una roca grande se apoya en un árbol y si pongo unas hojas de helecho secas... ¿quizá podría hacer un nido? O puedo teñir plumas de rojo y ponerlas por todo el campo o dentro de este charquito. Y otra foto o muchas. Mañana no quedará nada. Sólo en tu recuerdo, en el recuerdo de todos.*

*He creado algo con la naturaleza, he producido un hecho artístico solo durante un momento. Nada se destruye, sólo se transforma como la misma materia.*

*El arte de los recuerdos, el arte de lo efímero. Creación a través de la experiencia y de lo natural, con lo natural: hecho artístico efímero.*



# sueños en

## queremos conseguir

Aprender a escuchar y sentir la vida de un parque urbano para disfrutarlo y así valorar lo importante que es conservarlo, respetarlo y cuidarlo.

Favorecer el desarrollo de la fantasía y la creatividad para promover actitudes y acciones respetuosas de interrelación con el medio.

## trabajaremos así

Pensaremos, leeremos, experimentaremos con y en la naturaleza desde el arte, la música y la danza, jugando.

## hablaremos de

Mirar, oler, oír y tocar, en definitiva, sentir cómo la naturaleza forma parte de cada uno y cada uno forma parte de la naturaleza.

## cómo organizaremos el tiempo

La actividad se desarrollará en una sesión de 10 a 11.30 h. o de 10.30 h. a 12 h. y constará de tres partes:

- > Recepción en la cabaña del punto de información de la Rosaleda de los Jardines del Buen Retiro, introducción al cuento el "Sueño de Olivia" para Educación Infantil o al cuento "Lo he visto" para primer y segundo ciclo de Educación Primaria.
- > Recorrido y búsqueda de pistas a través del parque.
- > Regreso a la cabaña. Realización de actividades de creación plástica.



A QUIÉN VA DIRIGIDA: A ED. INFANTIL, PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE ED. PRIMARIA Y ED. ESPECIAL

REQUISITOS PARA SOLICITARLA:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN LOS JARDINES DEL BUEN RETIRO

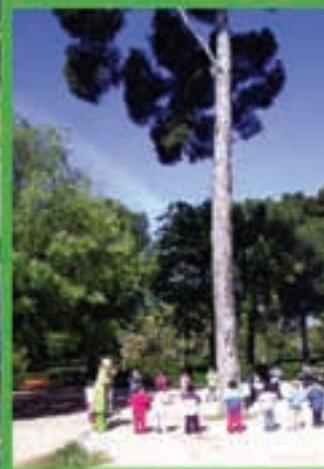
TELÉFONO: 91 588 46 15

FAX: 91 588 46 26

# el retiro

## contaremos con

- > Asesoramiento pedagógico.
- > Dos especialistas en actividades artísticas.
- > El cuento “Los Sueños de Olivia” o “Lo he visto”.
- > Material didáctico para el profesorado con información para continuar trabajando sobre los objetivos de esta actividad en el aula durante el curso.



# viaje al bulevar

El Ensanche de Vallecas se abre a la innovación como ejemplo de sostenibilidad para toda Europa. Lo recorre un bulevar donde se descubren tres árboles simbólicos. Tres espacios con funciones diversas para albergar intercambios sociales, culturales y artísticos. Funcionan como un bosque frondoso. Sus estructuras están realizadas principalmente con materiales reciclados. Son autosuficientes energéticamente, sólo consumen lo que son capaces de producir mediante captación de energía solar. Reutilizables, desmontables posibilitando su reinstalación en otros lugares. Son tres árboles de metal, naranjas, plateados, con suelo blandito como una alfombra mullida de hojas, concebidos bajo criterios de respeto del medio ambiente urbano. Lugares de reunión y diversión como las plazas de siempre para encuentros de ahora.

## queremos conseguir

Conocer el Bulevar Bioclimático, modelo de arquitectura de vanguardia, respetuoso con el medio ambiente urbano.

Estimular la participación activa en un espacio público donde los niños y niñas asisten como espectadores y como protagonistas.

Facilitar un contacto real, sensorial, lúdico y creativo en un espacio nuevo de la ciudad para valorarlo, respetarlo y cuidarlo.

## trabajaremos así

Exploración del espacio, juego, teatro, música y fotos grupales.

## hablaremos de

Energías renovables, materiales reciclados, medición de sonidos y parámetros climáticos.

## cómo organizaremos el tiempo

La actividad se desarrollará en una sesión de 11 a 12'30 h.

- > Llegada al punto de encuentro: Recorrido comenzando por el árbol climático y el árbol lúdico para terminar la actividad en el mediático.
- > A lo largo del recorrido una de las propuestas será la realización de fotos grupales. Estas fotos serán enviadas con posterioridad a los tutores/as para que en el aula, unos días después, se pueda hacer una actividad de recreación artística y una exposición en el centro.



A QUIÉN VA DIRIGIDA: A SEGUNDO Y TERCER CICLO DE ED. PRIMARIA Y EDUCACIÓN ESPECIAL

REQUISITOS PARA SOLICITARLA:

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EN EL BULEVAR BIOCLIMÁTICO DE VILLA DE VALLECAS

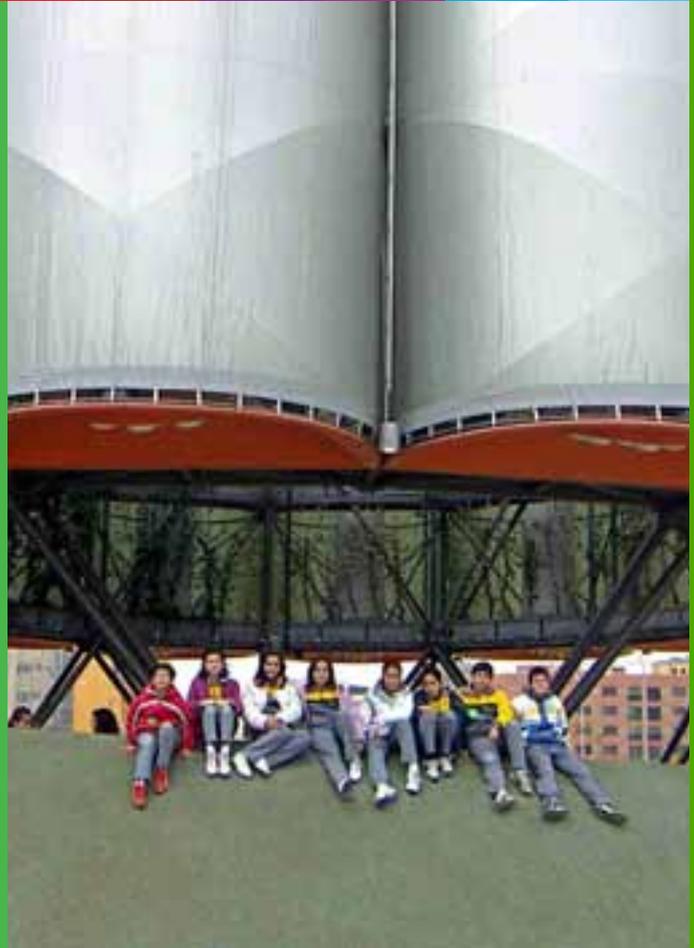
TELÉFONO: 91 588 46 14

FAX: 91 588 46 26

# bioclimático

## contaremos con

- > Personal técnico especializado.
- > Los materiales necesarios para llevar a cabo la actividad.



# cómo participar

1. Los interesados en participar podéis **enviarnos la ficha de preinscripción** que se adjunta con este programa a través de las vías que vienen especificadas en la misma, **antes del 1 de julio del 2007**.
2. **En septiembre**, el Departamento de Educación para el Desarrollo Sostenible os informará si se os puede conceder el proyecto y/o la actividad elegida.
3. Una vez confirmada la participación en el proyecto o actividad, se os convocará a todos los centros seleccionados a una reunión preparatoria donde se explicará con más detalle el proyecto o actividad y se podrán resolver dudas concretas. La asistencia a esta reunión es requisito para mantener la inscripción.
4. Los proyectos tendrán una evaluación del proceso a lo largo del curso escolar y al finalizar. Las actividades se evaluarán a través de un cuestionario o una reunión grupal.

## criterios de selección:

- > Se priorizarán por este orden: centros públicos, concertados y privados.
- > Se tendrán en cuenta las motivaciones expuestas para solicitar el proyecto o actividad y los antecedentes de proyectos del centro vinculados al tema concreto.
- > También se tendrá en cuenta el nivel de compromiso y participación de la comunidad educativa, cuando se trate de proyecto de centro y aula.
- > En el caso de las actividades, tendrán prioridad los centros educativos que trabajen alguno de los proyectos de centro de nuestro programa.

Esperamos que la oferta sea de vuestro interés. Y, con la idea de que sea lo más participativa posible, en coherencia con nuestros objetivos de desarrollo sostenible y cooperativo, os rogamos que cualquier **propuesta** que tengáis -tanto con relación a esta oferta concreta como a ofertas futuras- nos la hagáis llegar, bien por correo electrónico o por correo ordinario, a la siguiente dirección:

Departamento de Educación para el  
Desarrollo Sostenible  
EDUCAR HOY POR UN MADRID MÁS SOSTENIBLE  
C/ Bustamante, 16 - 5ª planta  
28045 Madrid  
educacionsostenible@munimadrid.es

NOMBRE DEL CENTRO:

DIRECCIÓN DEL CENTRO:

DISTRITO MUNICIPAL:

CÓDIGO POSTAL:

TEL.:

MÓVIL DEL COORDINADOR/A :

e-mail:

TIPO DE CENTRO: PÚBLICO  CONCERTADO  PRIVADO NO CONCERTADO

# ficha de preinscripción

**Rellenad por ambas caras y enviad antes del 1 de julio de 2007**

AL Nº DE FAX: 91 588 46 26

O BIEN SOLICITANDO EL FORMULARIO ELECTRÓNICO A: [educacionsostenible@munimadrid.es](mailto:educacionsostenible@munimadrid.es)  
(indicando en el asunto: EDUCAR HOY POR UN MADRID MÁS SOSTENIBLE)

O REMITIR A: AYUNTAMIENTO DE MADRID  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE  
C/ BUSTAMANTE, 16 - 5º PLANTA - 28045 MADRID

PARA MÁS INFORMACIÓN, LLAMAR AL TEL.: 91 480 30 54

***Es conveniente que, de cara al proceso de selección, los centros que soliciten los proyectos adjunten un documento que responda a las siguientes cuestiones:***

NOMBRE DEL CENTRO Y PROYECTO ELEGIDO

¿POR QUÉ INTERESA AL CENTRO O AL AULA ESTE PROYECTO?

ANTECEDENTES DEL CENTRO RELACIONADOS CON EL PROYECTO SOLICITADO  
(Ya sea formación o experiencias prácticas)

GRADO DE IMPLICACIÓN DEL CENTRO EN EL PROYECTO SOLICITADO:

Porcentaje de la comunidad educativa que desea tener implicación directa  
(personal docente, no docente, padres y madres, número de aulas)

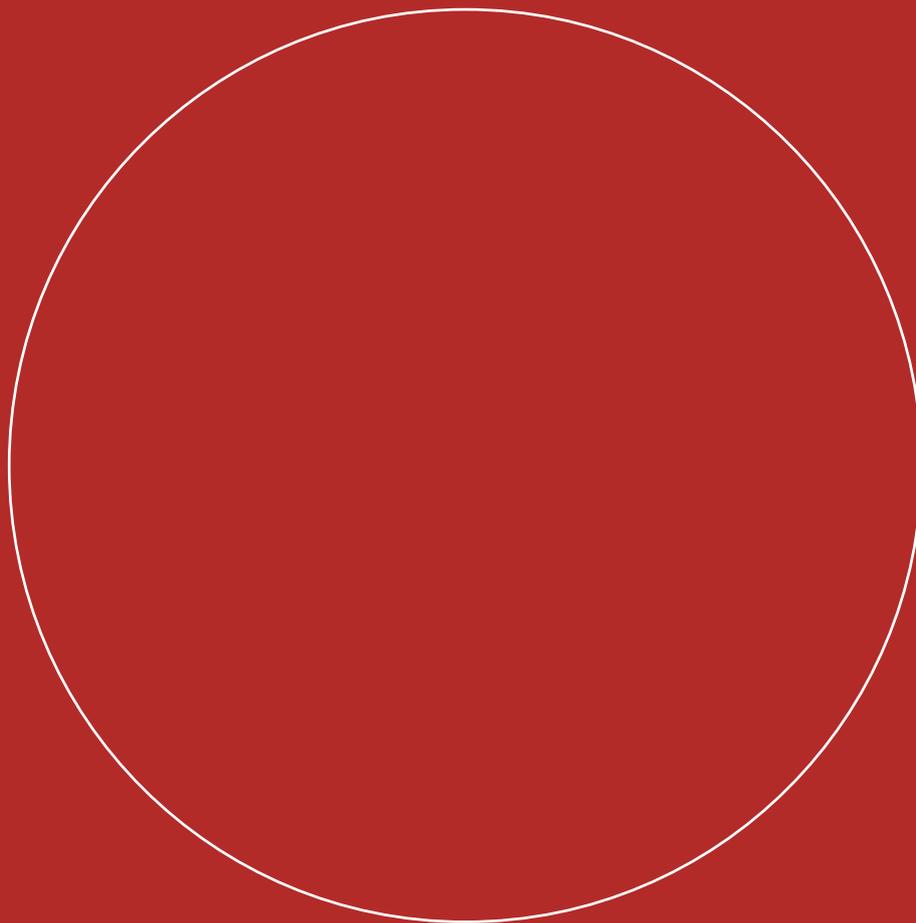
FIRMA



madrid

ÁREA DE GOBIERNO DE MEDIO AMBIENTE  
Y SERVICIOS A LA CIUDAD

**En el programa "EDUCAR HOY POR UN MADRID MÁS SOSTENIBLE" han participado 82 centros escolares, desde Educación Infantil hasta Bachillerato, con 902 grupos durante el curso 2005 - 2006 y 914 grupos en el 2006 - 2007, en total 40.245 alumnas y alumnos.**



**POR FAVOR, SEÑALA EL PROYECTO O LA ACTIVIDAD EN LA QUE DESEAS PARTICIPAR PONIENDO EN LA CASILLA CORRESPONDIENTE EL ORDEN DE PREFERENCIA, RELLENANDO LAS DEMÁS CASILLAS DEL PROYECTO O ACTIVIDAD ELEGIDO.**

## proyectos de centro

(imprescindible adjuntar la solicitud del Consejo Escolar informando de la intención de implicar a toda la comunidad educativa)

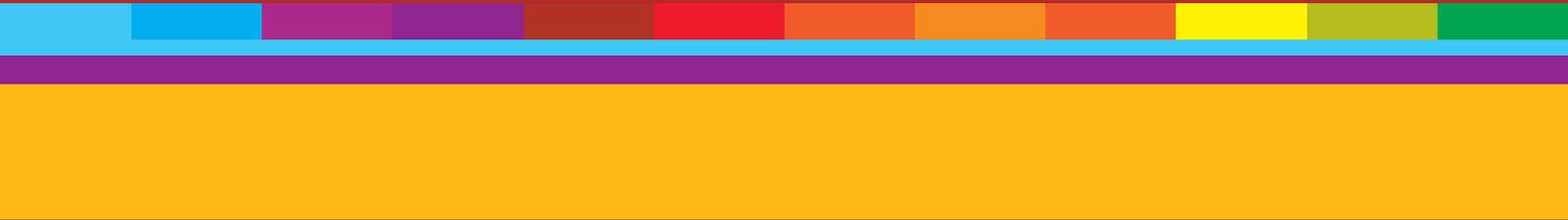
	ORDEN DE PREFERENCIA	CURSOS INTERESADOS	Nº DE GRUPOS POR CURSO	Nº DE ALUMNOS/AS POR GRUPO	PERSONA DE CONTACTO: TELÉFONO Y EMAIL
agenda 21 escolar					
educar para vivir sin ruido					
huertos escolares					
reducir, reutilizar y reciclar por un consumo sostenible					
uso eficiente del agua y la energía					

## proyectos de aula

biodiversidad urbana					
infancia, arte y simbolización en espacios naturales urbanos					
ruidos y sonidos en la ciudad					
salud ambiental y calidad de vida urbana					

## actividades

puntuá limpio con tus residuos					
recrear en la casa de campo					
sueños en el retiro					
viaje al bulevar bioclimático					



**madrid**

ÁREA DE GOBIERNO DE MEDIO AMBIENTE  
Y SERVICIOS A LA CIUDAD